

Programa

Giles Farnaby (1560-1640)

Fancies, toyes and dreams nº6

Manuel de Falla (1876-1946)

Canciones populares españolas

Astor Piazzolla (1921-1992)

Oblivion

Mariano Mores (1918-2016)

El firulete

Leonard Bernstein (1918-1990)

Somewhere: del Musical West Side Story

John Newton, William Walker

Amazing Grace

PRÓXIMOS CONCIERTOS

S/29 de septiembre

AUDITORIO CASA CULTURA
TORRELAGUNA

MATTEO GIULIANI
piano



S/27 de octubre

AUDITORIO CASA CULTURA
TORRELAGUNA

NURIA LLOPIS, arpa
CALIA MARTÍN, voz



ORGANIZA:

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA

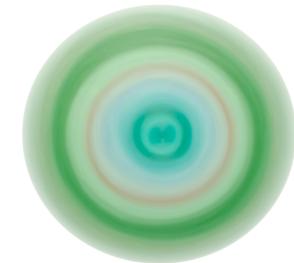
CASA DE LA CULTURA

AYUNTAMIENTO DE TORRELAGUNA

COLABORA:

AYUNTAMIENTO DE TORRELAGUNA

LA HORA DE LA MÚSICA



XXVº concierto

S/14 de julio 2018

21:00h

PATIO CASA DE LA CULTURA
TORRELAGUNA

BESSEL BRASS
viento metal



www.torrelaguna.es

LA HORA DE LA MÚSICA

Dirección artística: Marco Cresci

EMMD Torrelaguna

Queridos amigos,

Bienvenidos al XXVº concierto de LA HORA DE LA MÚSICA.

Agradecemos vuestra presencia y participación en esta renovada serie de conciertos que programamos sin ánimo de lucro desde el año 2011.

30 - 35 minutos de escucha, un momento de quietud para restaurar nuestras energías a menudo agotadas.

LA HORA DE LA MÚSICA es música en vivo pensada para todas las edades, música que nos restaura y eleva, excelentes intérpretes y agrupaciones de reconocida calidad, espacios mágicos, como este estupendo patio (antiguo hospital para los desamparados) que continua siendo lugar de curación, alivio, sosiego, y paz espiritual y física.

Agradecemos a todas las personas que periódicamente colaboran para que estos conciertos tengan vida: equipos de trabajadores del Ayuntamiento de Torrelaguna, vosotros el público, y aquellos amigos invisibles que ayudan siempre para que lo que hacemos sea para progreso y beneficio del mayor número de personas.

Gracias.

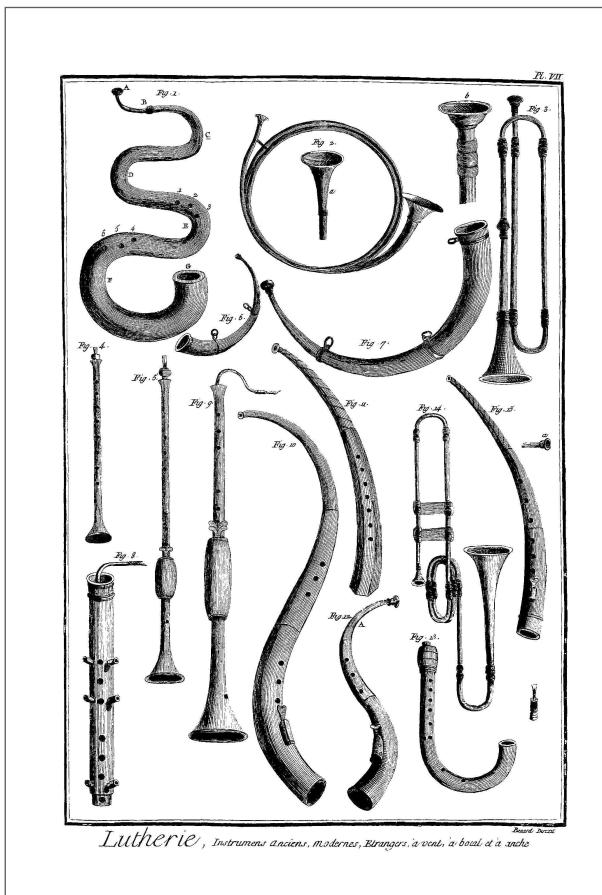
BESSEL BRASS

Eduardo Díaz, trompeta

Francesc Castelló, trompeta

Pedro Jorge, trompa

Manuel Dávila, tuba



BESSEL BRASS es una agrupación de viento metal que actúa en formación de cuarteto y quinteto.

Sus integrantes son reconocidos músicos y docentes que en la actualidad forman parte de instituciones artísticas y educativas como la Orquesta Sinfónica de la Comunidad de Madrid (ORCAM) Orquesta Sinfónica de Madrid (TEATRO REAL), Banda Sinfónica Municipal de Madrid, Conservatorio Superior de Madrid, Conservatorio Superior de Salamanca.

BESSEL BRASS lleva a cabo una labor de divulgación, ampliación y renovación del repertorio para viento metal, realizando encargos, proyectos interdisciplinares y diseñando nuevas formas de experimentar la música en vivo.

Particularmente interesados en la relación entre sonido e imagen, BESSEL BRASS profundiza las conexiones entre arte visual y música, creando vínculos estimulantes en sus programas.

BESSEL BRASS participa de iniciativas sociales y educativas que pretenden sacar la música de los entornos de comunicación habituales (temporadas de conciertos, auditorios, etc.), aprovechando el vasto potencial de este tipo de agrupaciones, capaces de emocionar "en vivo" con su poderosa y delicada sonoridad.